



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**

DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,  
ARTE E SPETTACOLO

**Dipartimento di Eccellenza MIUR 2018-2022 sulle "Eredità culturali"**  
**IV SETTIMANA DIDATTICA INTERNAZIONALE**  
**FIRENZE, 28 FEBBRAIO - 4 MARZO 2022**

## **PRESENTAZIONE**

Il Dipartimento SAGAS organizza la quarta Settimana Didattica Internazionale, che rientra nel Piano di Eccellenza MIUR 2018-2022 sulle "Eredità culturali" e che punta ad offrire agli studenti dei corsi di secondo e terzo livello, all'inizio delle attività del secondo semestre dell'a.a. 2021/2022, un'opportunità di apprendimento a carattere internazionale.

L'iniziativa prevede una serie di lezioni sui temi delle eredità culturali che saranno tenute da alcuni reputati docenti stranieri provenienti da vari atenei (Göteborgs Universitet, King's College London, Newcastle University, Universitat de Barcelona, Universität Tübingen, University of British Columbia) e istituzioni culturali (Kunsthistorisches Institut in Florenz) internazionali tra le più qualificate.

Le lezioni arricchiscono il quadro delle attività didattiche del Dipartimento SAGAS, che propone una delle offerte formative dell'Ateneo tra le più articolate e differenziate dal punto di vista pluridisciplinare, ulteriormente rafforzata dalle risorse umane (Visiting professor, docenti del Percorso di Eccellenza, tutor) e finanziarie (borse e premi di studio) previste dal Piano di Eccellenza (vedi il quadro complessivo alla pagina seguente).

Durante la settimana i docenti dei Corsi di laurea incontreranno i loro studenti per illustrare le proprie attività didattiche e di ricerca e per presentare le opportunità offerte dal Percorso di Eccellenza, dai Master, dalle Scuole di Specializzazione e dai Dottorati di ricerca in diretta prosecuzione dei corsi di primo e di secondo livello. Una particolare attenzione sarà dedicata all'illustrazione degli accordi di mobilità ERASMUS e delle risorse digitali che fanno parte del patrimonio custodito dalla Biblioteca Umanistica.

**Gli incontri sono aperti a tutti gli studenti interessati.**

# OFFERTA DIDATTICA

## **4 Corsi di laurea Triennali**

- Discipline delle arti della musica e dello spettacolo
- Progettazione e gestione di eventi dell'arte e dello spettacolo
- Storia
- Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari

## **7 Corsi di laurea Magistrali**

- Archeologia
- Geography, spatial management and heritage for international cooperation
- Intermediazione culturale e religiosa
- Scienze archivistiche e biblioteconomiche
- Scienze dello spettacolo
- Scienze storiche
- Storia dell'arte

## **1 Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali**

### **1 Erasmus Mundus Joint Master Degree**

- History in the Public Sphere

### **3 Master**

- Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia
- Documentarista storico
- Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo

### **2 Scuole di specializzazione**

- Beni archeologici
- Beni storico-artistici

### **3 Dottorati di ricerca regionali**

- Storia delle Arti e dello Spettacolo
- Studi storici
- Scienze dell'antichità e Archeologia (sede Pisa)

**90** Accordi di mobilità ERASMUS+ **2** Accordi di Mobilità internazionale extra UE

Risorse annuali sul Piano di Eccellenza:

**12** Borse di studio per gli immatricolati nei Corsi di Laurea Magistrali

**24** Premi di frequenza del Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali

**6** Visiting professor stranieri

**2** Borse di dottorato

**6** Tutor dedicati ai Corsi di laurea Magistrali

# PROGRAMMA

**LUNEDÌ 28 FEBBRAIO 2022**

Via Capponi 9, Aula 17, ore 9

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECOMICHE

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce la prof.ssa Irene Ceccherini

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [irene.ceccherini@unifi.it](mailto:irene.ceccherini@unifi.it)*

Via Capponi 9, Aula 3, ore 11

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce il prof. Stefano Mazzoni

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [stefano.mazzoni@unifi.it](mailto:stefano.mazzoni@unifi.it)*

Via San Gallo 10, Aula Parva, ore 15

## **Inaugurazione**

Prorettrice alla Didattica, orientamento e servizi agli studenti, prof.ssa Ersilia Menesini

Direttore del Dipartimento SAGAS, prof. Paolo Liverani

Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, prof.ssa Margherita Azzari

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Markus Vinzent** (King's College London)

*Construction, Deconstruction and Reconstruction of Early Christian History*

Introduce il prof. Roberto Alciati

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [roberto.alciati@unifi.it](mailto:roberto.alciati@unifi.it)*

Piazza Brunelleschi 4, Aula 4b, ore 15

CORSO DI LAUREA IN STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Alessandro Nigro

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [alessandro.nigro@unifi.it](mailto:alessandro.nigro@unifi.it)*

Via San Gallo 10, Aula 107, ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce la prof.ssa Stefania Mazzoni

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [stefania.mazzoni@unifi.it](mailto:stefania.mazzoni@unifi.it)*

Via Capponi 9, Aula 8, ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Mila De Santis

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [mila.desantis@unifi.it](mailto:mila.desantis@unifi.it)*

## MARTEDÌ 1° MARZO 2022

Via Capponi 9, Aula 1, ore 9

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GEOGRAPHY, SPATIAL MANAGEMENT, HERITAGE FOR INTERNATIONAL COOPERATION

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Mirella Loda

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [mirella.loda@unifi.it](mailto:mirella.loda@unifi.it)

Prato, Polo Didattico, Aula 138, ore 9:30

CORSO DI LAUREA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DI EVENTI E IMPRESE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Maurizio Agamennone

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [maurizio.agamennone@unifi.it](mailto:maurizio.agamennone@unifi.it)

A distanza, ore 11

LECTIO MAGISTRALIS DEL MASTER IN ARCHIVISTICA, BIBLIOTECONOMIA E CODICOLOGIA

Prof. **Ernest Abadal** (Universitat de Barcelona)

*Distortions caused by the payment of APCs to scholarly journals*

Introduce il prof. Mauro Guerrini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a [mauro.querrini@unifi.it](mailto:mauro.querrini@unifi.it)

Via San Gallo 10, Aula 202, ore 13

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Ida Gilda Mastrosera

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [idagilda.mastrosera@unifi.it](mailto:idagilda.mastrosera@unifi.it)

Via Laura 48, Aula 101, ore 14:30

CORSO DI LAUREA IN STORIA

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Maria Antonia Paiano

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [maria.paiano@unifi.it](mailto:maria.paiano@unifi.it)

Via San Gallo 10, Aula Parva, ore 15

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Gerhard Wolf** (Kunsthistorisches Institut in Florenz)

*Ri- di-, co- struzioni di ...*

Introduce il prof. Cristiano Giometti

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [cristiano.giometti@unifi.it](mailto:cristiano.giometti@unifi.it)

Piazza Brunelleschi 4, Aula Apollo, ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECOMICHE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Laura Giambastiani

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [laura.giambastiani@unifi.it](mailto:laura.giambastiani@unifi.it)

Via Santa Reparata 93, aula 101, ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GEOGRAPHY, SPATIAL MANAGEMENT, HERITAGE FOR INTERNATIONAL COOPERATION

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce la prof.ssa Margherita Azzari

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [margherita.azzari@unifi.it](mailto:margherita.azzari@unifi.it)

## MERCOLEDÌ 2 MARZO 2022

Via Capponi 9, Aula 5, ore 11

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce il prof. Fulvio Cervini

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [fulvio.cervini@unifi.it](mailto:fulvio.cervini@unifi.it)

Via San Gallo 10, Aula Parva, ore 14

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Olaf Kühne** (Universität Tübingen)

*Structurings and Restructurings of the Baton Rouge, LA Metropolitan Region: a Neopragmatic Regional Geography*

Introduce la prof.ssa Mirella Loda

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [mirella.loda@unifi.it](mailto:mirella.loda@unifi.it)

A distanza, ore 18:15

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Luciana Duranti** (University of British Columbia)

*È la sicurezza la nuova autenticità?*

Introduce prof.ssa Laura Giambastiani

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a [laura.giambastiani@unifi.it](mailto:laura.giambastiani@unifi.it)

## GIOVEDÌ 3 MARZO 2022

Via San Gallo 10, Aula Parva, ore 15

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Ian Haynes** (Newcastle University)

*Reconstruction, visualisation or provocation? The approach of 'Rome Transformed' to modelling the historical environment*

Introduce il prof. Paolo Liverani

In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [paolo.liverani@unifi.it](mailto:paolo.liverani@unifi.it)

A distanza, ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN INTERMEDIAZIONE CULTURALE E RELIGIOSA

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce la prof.ssa Isabella Gagliardi

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a [isabella.gagliardi@unifi.it](mailto:isabella.gagliardi@unifi.it)

## VENERDÌ 4 MARZO 2022

Via Laura 48, Aula 202, ore 9

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN INTERMEDIAZIONE CULTURALE E RELIGIOSA

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Introduce la prof.ssa Isabella Gagliardi

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [isabella.gagliardi@unifi.it](mailto:isabella.gagliardi@unifi.it)*

A distanza, ore 10

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STUDI STORICI

Dott.ssa Lucia Denarosi (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

*Le banche dati della Biblioteca Umanistica*

Introduce il prof. Andrea Zorzi

*L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a [andrea.zorzi@unifi.it](mailto:andrea.zorzi@unifi.it)*

Via Capponi 9, Aula 8, ore 11

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Cristina Jandelli

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [cristina.jandelli@unifi.it](mailto:cristina.jandelli@unifi.it)*

Via dell'Oriuolo 24, Museo e Istituto fiorentino di preistoria, Aula di Preistoria, ore 13

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Domenico Lo Vetro

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [domenico.lovetro@unifi.it](mailto:domenico.lovetro@unifi.it)*

Via Capponi 9, Aula 5, ore 13

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Cristiano Giometti

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [cristiano.giometti@unifi.it](mailto:cristiano.giometti@unifi.it)*

Via San Gallo 10, Aula Parva, ore 15

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "RI-COSTRUZIONI"

Prof. **Joel Speerstra** (Göteborgs Universitet)

*Reconstructing embodied cognition: organology and performance practice in dialog*

Introduce la prof.ssa Mila De Santis

*In modalità mista gli interessati possono richiedere il link di accesso a [mila.desantis@unifi.it](mailto:mila.desantis@unifi.it)*