



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO

Dipartimento di Eccellenza MIUR 2018-2022 sulle "Eredità culturali"
II SETTIMANA DIDATTICA INTERNAZIONALE
FIRENZE, 1-5 MARZO 2021

PRESENTAZIONE

Il Dipartimento SAGAS organizza la terza Settimana Didattica Internazionale, che rientra nel Piano di Eccellenza MIUR 2018-2022 sulle "Eredità culturali" e che punta ad offrire agli studenti dei corsi di secondo e terzo livello, all'inizio delle attività del secondo semestre dell'a.a. 2020/2021, un'opportunità di apprendimento a carattere internazionale.

L'iniziativa prevede una serie di lezioni sui temi delle eredità culturali che saranno tenute da alcuni reputati docenti stranieri provenienti da vari atenei (Holy Cross College-Worcester, Humboldt-Universität zu Berlin, Leibniz Universität Hannover, Sorbonne Université, Universität Bonn, Universitetet i Oslo) e istituzioni culturali (Metropolitan Museum of Art - New York) internazionali tra i più qualificati.

Le lezioni arricchiscono il quadro delle attività didattiche del Dipartimento SAGAS, che propone una delle offerte formative dell'Ateneo tra le più articolate e differenziate dal punto di vista pluridisciplinare, ulteriormente rafforzata dalle risorse umane (Visiting professor, docenti del Percorso di Eccellenza, tutor) e finanziarie (borse e premi di studio) previste dal Piano di Eccellenza (vedi il quadro complessivo alla pagina seguente).

Durante la settimana i docenti dei Corsi di laurea incontreranno i loro studenti per illustrare le proprie attività didattiche e di ricerca e per presentare le opportunità offerte dal Percorso di Eccellenza, dai Master, dalle Scuole di Specializzazione e dai Dottorati di ricerca in diretta prosecuzione dei corsi di primo e di secondo livello. Una particolare attenzione sarà dedicata all'illustrazione degli accordi di mobilità ERASMUS e delle risorse digitali che fanno parte del patrimonio custodito dalla Biblioteca Umanistica.

Gli incontri sono aperti a tutti gli studenti interessati.

OFFERTA DIDATTICA

4 Corsi di laurea Triennali

- Discipline delle arti della musica e dello spettacolo
- Progettazione e gestione di eventi dell'arte e dello spettacolo
- Storia
- Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari

6 Corsi di laurea Magistrali

- Archeologia
- Geography, spatial management and heritage for international cooperation
- Scienze archivistiche e biblioteconomiche
- Scienze dello spettacolo
- Scienze storiche
- Storia dell'arte

1 Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali

1 Erasmus Mundus Joint Master Degree

- History in the Public Sphere

3 Master

- Urban Analysis & Management (I livello)
- Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia (II livello)
- Sistemi informativi geografici per la gestione e il monitoraggio del territorio (II livello)

1 Corso di perfezionamento

- Storia, cultura e cittadinanza europea

2 Scuole di specializzazione

- Beni archeologici
- Beni storico-artistici

3 Dottorati di ricerca regionali

- Storia delle Arti e dello Spettacolo
- Studi storici
- Scienze dell'antichità e Archeologia (sede Pisa)

90 Accordi di mobilità ERASMUS+ 2 Accordi di Mobilità internazionale extra UE

Risorse annuali sul Piano di Eccellenza:

12 Borse di studio per gli immatricolati nei Corsi di Laurea Magistrali

24 Premi di frequenza del Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali

6 Visiting professor stranieri

2 Borse di dottorato

6 Tutor dedicati ai Corsi di laurea Magistrali

PROGRAMMA

LUNEDÌ 1° MARZO 2021

Ore 11

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Paola Valentini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a paola.valentini@unifi.it

Ore 15

Inaugurazione

Prorettore all'Innovazione della Didattica dell'Università di Firenze, prof.ssa Anna Nozzoli

Direttore del Dipartimento SAGAS, prof. Andrea Zorzi

Presidente della Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, prof.ssa Margherita Azzari

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof. **Rainer Danielzyk** (Leibniz Universität Hannover)

Eastern Germany 30 years after reunification – a lost region?

Introduce la prof.ssa Mirella Loda

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a mirella.loda@unifi.it

Ore 17

CORSO DI LAUREA IN STORIA

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Monica Galfré

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a monica.galfre@unifi.it

MARTEDÌ 2 MARZO 2021

Ore 9:30

CORSO DI LAUREA IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DI EVENTI E IMPRESE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Maurizio Agamennone

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a maurizio.agamennone@unifi.it

Ore 10:30

CORSO DI LAUREA IN STORIA DELL'ARTE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Fulvio Cervini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a fulvio.cervini@unifi.it

Ore 11

LECTIO MAGISTRALIS DEL MASTER IN ARCHIVISTICA, BIBLIOTECONOMIA E CODICOLOGIA

Prof.ssa **Claudia Lux** (Humboldt-Universität zu Berlin)

Library Politics – a missing link in library and information science

Introduce il prof. Mauro Guerrini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a mauro.querrini@unifi.it

Ore 11

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce il prof. Stefano Mazzoni

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a stefano.mazzoni@unifi.it

Ore 12

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce la prof.ssa Stefania Mazzoni

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a stefania.mazzoni@unifi.it

Ore 15

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof.ssa **Bethany J. Walker** (Universität Bonn)

The Medieval Islamic City and its Spaces of Exclusion

Introduce il prof. Michele Nucciotti

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a michele.nucciotti@unifi.it

Ore 17

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECOMICHE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Laura Giambastiani

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a laura.giambastiani@unifi.it

MERCOLEDÌ 3 MARZO 2021

Ore 9

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Giulia Torri

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a giulia.torri@unifi.it

Ore 9:15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE ARCHIVISTICHE E BIBLIOTECOMICHE

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce la prof.ssa Irene Ceccherini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a irene.ceccherini@unifi.it

Ore 10

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GEOGRAPHY, SPATIAL MANAGMENT, HERITAGE FOR INTERNATIONAL COOPERATION

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Mirella Loda

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a mirella.loda@unifi.it

Ore 10:20

CORSO DI LAUREA IN STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Alessandro Nigro

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a alessandro.nigro@unifi.it

Ore 10:30

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof.ssa **Claudia Lux** (Humboldt-Universität zu Berlin)

Exceptional Spaces – Just Libraries

Introduce il prof. Mauro Guerrini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a mauro.querrini@unifi.it

Ore 11:30

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina la prof.ssa Cristina Jandelli

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a cristina.jandelli@unifi.it

Ore 14:30

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE

Il Collegio dei docenti del Corso di laurea incontra gli studenti

Coordina il prof. Francesco Salvestrini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a francesco.salvestrini@unifi.it

Ore 16:30

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof. **Keith Christiansen** (Metropolitan Museum of Art - New York)

Questioning the Past: The Crisis in Museums

Introduce il prof. Andrea De Marchi

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a andrea.demarchi@unifi.it

GIOVEDÌ 4 MARZO 2021

Ore 15

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GEOGRAPHY, SPATIAL MANAGEMENT, HERITAGE FOR INTERNATIONAL COOPERATION

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce la prof.ssa Margherita Azzari

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a margherita.azzari@unifi.it

Ore 16

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof.ssa **Élisabeth Crouzet-Pavan** (Sorbonne Université)

Le concept d'espace d'exception au prisme du cas vénitien (siècles médiévaux)

Introduce il prof. Andrea Zorzi

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a andrea.zorzi@unifi.it

VENERDÌ 5 MARZO 2021

Ore 10

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STUDI STORICI

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce il prof. Andrea Zorzi

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a andrea.zorzi@unifi.it

Ore 11

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STUDI STORICI

Prof.ssa **Unn Falkeid** (Universitetet i Oslo)

Birgitta of Sweden and the Widowed Rome

Introduce la prof.ssa Isabella Gagliardi

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a isabella.gagliardi@unifi.it

Ore 12

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Dott.ssa **Lucia Denarosi** (Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Le banche dati della Biblioteca Umanistica

Introduce il prof. Fulvio Cervini

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a fulvio.cervini@unifi.it

Ore 16

PERCORSO DI ECCELLENZA SULLE EREDITÀ CULTURALI | "SPAZI DI ECCEZIONE"

Prof.ssa **Olga Partan** (Holy Cross College-Worcester)

L'eccezione e la regola nel teatro russo rivoluzionario

Introduce la prof.ssa Teresa Megale

L'incontro si terrà a distanza: gli interessati possono richiedere il link di accesso a teresa.megale@unifi.it