



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

PROGEAS
RISERCHISTICA E GESTIONE DI EVENTI E INTERSECCIONE DI DISCIPLINE

Annalisa Sacchi
(Università Iuav di Venezia)

*Tra intimità e conflitto.
La nascita della performance in
Italia negli archivi del lungo '68*

Corso di
Storia del Teatro contemporaneo
Teresa Megale

5 marzo 2024, ore 9:30
Polo Universitario di Prato